

PROGRAMM

Moderation: Mikayel Minasyan /Vorsitzender des AEAE e.V./

Begrüßung: Harutyun Grigoryan /Vertreter von Berg-Karabach in Deutschland/

Komitas - Ter Voghormia

Franz Schubert - Ave Maria

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky - Aus dem Oper "Eugen Onegin", Aria von Lenskiy

Gaetano Donizetti - Romans von Nemorino / L'elisir d'amore/

Rujero Leonkavalo - Mattinata

Beniamino Gigli - Mamma

Ernesto De Curtis - Torna Surrienta

- PAUSE -

Wolfgang Amadeus Mozart - Aus dem Oper "Figaros Hochzeit", Aria von Basilio

Salvator Cardillo - Core'n grato

Ernesto De Curtis - Non ti scordar di me

Lucio Dalla - Caruzo

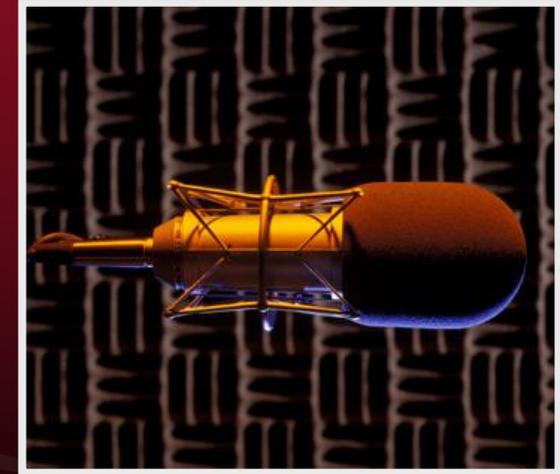
Eduardo Di Capua - O sole Mio

Josh Groban - Un amore per sempre

Komitas - Hov Areq

Komitas - Kanche Krunk

Kurzfristige Änderungen im Programm sind vorbehalten.



Artak Kirakosyan

„Gänsehaut-Feeling...“

SOLOKONZERT

am Sonntag, den 22. März 2015

Einlass um 18:30 Uhr, Beginn um 19:00 Uhr

Kulturhaus Karlshorst / Carlshorster Salon

Treskowallee 112, 10318 Berlin

Eintritt: Erwachsene **20,00 €**

Ermäßigung (Kinder u. Jugendl. bis 14 Jhr.): **15,00 €**

Im Preis ist ein reichhaltiges Buffet enthalten.

Getränke werden vor Ort käuflich erworben.

Eintrittstickets in Vorkasse erhältlich unter:

Tel.: **030-830 33 416**, Mobil: **0170 68 41 276**

E-Mail: **info@aeae.eu**

Das Projekt von:



Association of the European and Armenian Experts e.V.- AEAE
(Verband der Europäischen und Armenischen Fachleute e.V.)

Freundlich unterstützt durch:



EUCFA- European Center for Artsakh e.V.



Armenische Kirchen- und Kulturgemeinde Berlin e.V.

Impressum

AEAE e.V.

Liniensstrasse 126

10115 Berlin

Telefon: 030/830 33 416 E-Mail: info@aeae.eu

www.aeae.eu

Die Künstler des Abends

Verkaufsausstellung im Rahmen des Abendthemas



Artak Kirakosyan

"...Bei einer Bühnenprobe in Armenien droht vor sieben Jahren ein Stahlgerüst vier Kinder zu erschlagen. Artak springt dazwischen, kann drei retten, doch das Stahl-Ungetüm trifft ihn. Seine Beine sind seither gelähmt, die Stimm-Muskeln konnte er wieder trainieren!.."



Bruce Darnell (57) vom "Das Supertalent" gerührt:
„Bitte mach weiter so.

*Du gibst so vielen anderen Leuten Mut.
Daumen hoch!*

08.11.2014, Das Supertalent



Gayane Khachatryan



Georgi Averin



Anahit Mkrtrchyan

Curriculum Vitae:

Artak Kirakosyan

Geboren im Jahr 1977 in Gyumri / Armenien, Solosänger bei der „Armenischen Apostolischen Kirche“, Musiklehrer an der Musikschule „Scheram“ Gyumri, Musiklehrer an der Musikschule „Chuxadjyan“ Gyumri“, Solosänger im „Kohar“ Symphonie Orchester und Chor, Solist im Opernstudio „Ghasaros Saryan“ Jerewan, Sänger im "Armenischen Kammerchor“, Solosänger am Akademischen Alexander-Spendirian-Opern- und Ballettheater Jerewan, Teilnehmer am Wettbewerb "Das Supertalent 2014".
Preisträger an diversen nationalen und internationalen Gesangswettbewerben.

Klavierbegleitung: Herr Georgi Averin

Geb. 1943 in Ajagus / Russland, Chefdirigent des „Kleinen Operntheaters“ Jekaterinburg, Chefdirigent des Staatlichen Blasorchesters der Russischen Föderation, Pianist, Preisträger der RF „Goldene Maske“, 1. Preis für Orchesterwettbewerb beim Orchesterfestival in Bayern 2001, seitdem vorwiegend in Deutschland tätig.

Piano: Frau Gayane Khachatryan Geboren im Jahr 1976 in Stepanavan/Armenien, Studium an der Staatlichen Pädagogischen Hochschule Gyumri/Armenien, Musiklehrerin und Musikpädagogin in Jerewan, Sopran Sängerin im Chor "Kohar", Studium an der FU Berlin.

Künstlerin Anahit Mkrtrchyan

Geb. 1961 in Armenien. 1978-1982 Studium am Terlemezyan-Kunstcollege.
Diverse Kunstausstellungen in Armenien und in Deutschland. Weltanschauung der Künstlerin: "Die Erlebnisse, die Gedanken und Erfahrungen auf Leinwand zu erzählen, ist mein Ziel in der Kunst."