

Արշակ Ղալումյան,

ծնված՝ 1985թ.-ին Երեւանում/Հայաստան

Բալետարվեստի ուսուցում

1993–2002 Երեւանի Պետական Հայկական Բալետի դպրոց (Հովհաննես Դիվանյանի, Գարուշ Խունոյանի, Հակոբ Մարտիրոսյանի դասավանդմամբ)
2002–2004 Համբուրգի բալետի դպրոց (Քեվիկ Հայգենի, Քրիստիան Շյոնի, Ռադիկ Զապիրովի դասավանդմամբ)

Պարզեատրություններ / Մրցանակներ

2002 Լոզանի մրցանակ

2010 Ստամբուլ

ENGAGEMENTS

2003 Եվրոպայի Երիտասարդների բալետ

2004 Բեռլինի Պետական Բալետ

2006 Կիսամենակատար պարող

2011-ից Մենակատար պարող

Ռեպերտուար

Քեվի Հայգեն. «Նեպոլիտանիա», «Ella's Riddle», Ջոն Նոյմայերս „Le Sacre du printemps“, «Նիժինսկի», «Քամելիազարդ տիկինը», «Տեսիլներ՝ ինչպես կարասների լիճը», «Ինչպես է այն Ձեզ դուր գալիս», „Մոխրոտիկը“

Բեռլինի Ռեպերտուար

Պատրիս Բարոս «Ընկույզկոտրուկը» (Ձնե թագուհու ուղեկից, Իսպանական պար, Պանտալոնե), Պատրիս Բարոս «Կարապի լիճ» (Իսպանական պար), Վլադիմիր Մալխով «Բաժադերները» (Grand Pas), Ժիրի Կիլիանս «Վերադարձ դեպի օտար երկիր», Վլադիմիր Մալխով „Մոխրոտիկը“ (Չորս արքայազների վարդեր-Ադաջիո), Վիլիամ Ֆորսիթեզ „The Second Detail“, Ջերոմի Ռոբբինս „The Concert“ (Տեղացույց տիկին), «Malakhov & Friends» 2007 (Ջորջ Բալանշինես "Stars and Stripes"), Ջիորջիո Մադիաս «Ալիսան հրաշալիքների աշխարհում» (Հրավերը), Կլարկ Տիպետո «Համ. 1 ջութակի կոնցերտի ընդհատում», Անժելինա Պրելյոկայս "Չյունանուշ" (Որսորդ), Նադյա Մայդակովա "Egopoint" ("Shut Up And Dance! Reloaded"), Թոմաս Պանդուրս /Ռոլանդ Սավկովիչ "Symphony Of Sorrowful Songs", Ջիորջիո Մադիաս "OZ - The Wonderful Wizard" (Խրտովիլակ), Հայնց Սայրրիխ "Peer Gynt" (Մահը), Վլադիմիր Մալխասով "La Péri" (Roucem), "Arcangelo" ("Duato | Forsythe | Goecke"), Վիլիամ Ֆորսիթեզ «Հերման Շմերման» ("Duato | Forsythe | Goecke"), Իտցիկ Գալիլիս "The Open Square", Ջոն Կրանկոս «Ռոմեո եւ Ջուլիետտա» (Տիբալտ), Թիմ Պլեգես "They" («Ջանգլած»), Վասիլի Մեդվեդև եւ Յուրի Բուռլակաս «Ընկույզկոտրուկը» (Մկներ թագավոր), Անժելին Պրելյոկայս "Գիշերները", Ստանտոն Վելքս "Մաքուր" (Ratmansky | Welch)

Առանձնահատկություններ

Հյուրախաղեր.

Համբուրգի Բալետի հետ.

Մադրիդում Ջոհն Նոյմայերսի հետ միասին 2003թ.-ին ներկայացվեց «Նիժինսկի»
բալետի պիեսը

Բեռլինի Պետական Բալետի հետ.

2005- Ճապոնիայում

2006- Իսպանիայում

Հրավեր.

2003-ին Միլանի Գալա ծրագրի հրավերը մասնակցելու Ջոն Մայերսի "Yondering"
բեմականացմանը

Հանրօգուտ Գործունեություն

2013-ից ՀԵՄԱ հ/կ անդամ եւ «Պարի դաս» ծրագրի ղեկավար-ուսուցիչ